



COOL

COLLECTOR

Transmission

José & Edmond EISENBERG

Revenir à l'essentiel

Plus qu'une simple entreprise, cette maison de cosmétiques française est une marque ambitieuse et le reflet de la philosophie d'un homme : José Eisenberg.

Un personnage dont le parcours force l'admiration et la simplicité : un respect immédiat. Large sourire et poignée de main sincère, notre homme a pour moteur un amour inconditionnel de la femme dont il cherche à sublimer la beauté par tous les moyens. Une passion du beau, associée à une obsession pour l'innovation. Il est né en 1945 dans l'opulence d'une villa, située à proximité du Palais Royal de Bucarest, mais à la révolution communiste sa famille a tout perdu. « Trois années après ma naissance, nous sommes devenus l'ennemi du peuple ». Du jour au lendemain, il s'est retrouvé apatride avant de s'exiler à Florence. « J'ai finalement eu la chance incroyable de me retrouver dans la capitale mondiale de la mode, de l'art et de la technologie. Le berceau de la création artistique ». Armé de sa détermination, le jeune garçon va transformer son destin et devenir apprenti dans un atelier de restauration d'art, avant de créer en une décennie un empire dans le textile. Un parcours incroyable qui le mène aux États-Unis puis à Monaco où la communion de ses différentes passions le pousse à se lancer dans l'univers de la beauté. Quinze années ont été nécessaires à une dizaine de scientifiques pour découvrir ce que José Eisenberg a baptisé : le « Trio-Moléculaire ». L'alliance du meilleur de la nature et de la science. Ses différentes gammes de soins, sa ligne de maquillage et sa collection de parfums reflètent chacun les principes auxquels il tient. Des notions que son fils Edmond défend désormais au quotidien. Sa mission ? « Etre le gardien de notre temple. Depuis sa naissance, il a été préparé à ça », confie son paternel. Ils forment un duo complémentaire, soudé par un immense respect mutuel. Même élégance, douceur et romantisme, les deux hommes évoluent en symbiose et leur collaboration résonne comme une évidence. « Il est mon père, mon ami et mon mentor tant au niveau professionnel que personnel », confie le trentenaire. L'art, le respect, l'innovation... Ces notions coulent dans les veines de José comme dans celles d'Edmond et garantissent les fondements et l'avenir de la maison Eisenberg.

« IL EST MON PÈRE, MON AMI
ET MON MENTOR TANT AU
NIVEAU PROFESSIONNEL QUE
PERSONNEL »

Back to basics

This French cosmetics name is more than just a company: it's an ambitious brand reflecting the philosophy of one man: José Eisenberg. A figure whose career path commands admiration and without question immediate respect. Our man with the broad smile and sincere handshake is driven by unconditional love for womankind, whose beauty he seeks to unequivocally enhance. A passion for beauty coupled with an obsession with innovation. He was born in 1945 in the opulence of a villa close to the Royal Palace of Bucharest, but during the communist revolution his family lost everything. "Three years after my birth, we became enemies of the people". He found himself stateless overnight before going into exile in Florence. "In the end I had the incredible good fortune to find myself in the world capital of fashion, art and technology. The cradle of artistic creation". Armed with determination, the young boy transformed his destiny, becoming an apprentice in an art restoration workshop before building an empire in the textile industry in little more than a decade. An incredible journey taking him first to the United States and then Monaco, where his various converging passions led him to break into the beauty industry. It took some 10 scientists 15 years to discover what José Eisenberg called the Trio-Molecular. Combining the best of nature and science. The various skincare products, make-up line and perfume collection each reflect the principles he holds dear. Fundamentals that his son Edmond now defends on a daily basis. His mission? "To be the guardian of our temple. He has been being prepared for this since birth," says his father. They form a complementary duo, bound together by an immense mutual respect. With their shared elegance, gentleness and romanticism, the two men evolve symbiotically, and their collaboration self-evidently resonates. "He is my father, friend and mentor, both professionally and personally," says the 30-year-old. Art, respect, innovation... These notions run through José's and Edmond's veins, securing the foundations and future of the Eisenberg company.

"He is my father, friend and mentor, both professionally and personally."

